

# Compte rendu de l'assemblée Générale de Manivelles Occitanes du 9 janvier 2011

François Hau ouvre la séance à 10h. François Oster entonne le refrain de la cascade repris par tous.

## **1. Adoption du rapport moral**

François Hau présente le rapport d'activité.

### **Participation à des animations :**

Outre l'animation apportée aux manifestations demanderesses, cette activité permet de faire connaître l'orgue, de faire se rencontrer entre membres de l'association et de financer les activités de l'association. Il faut toutefois remarquer que la demande primitive de la plupart de commanditaires porte sur une animation d'un orgue avec 1 tourneur. La proposition de fonctionner à plusieurs désarçonne quelquefois le commanditaire. Il peut considérer cette « profusion » de tourneurs comme un avantage mais il peut aussi hésiter car son organisation personnelle peut ne pas s'accommoder d'une intervention de plusieurs orgues.

Par ailleurs, on peut observer qu'entre 2010 et 2011 nous n'avons pas eu réellement une augmentation des sollicitations.

Suite aux échanges, les membres de l'association souhaitent rester sur l'offre d'une intervention à plusieurs orgues, dans la mesure où les objectifs de l'association n'est pas de développer la participation aux animations qui peut être assurée par des artistes individuels.

### **Participations aux festivals :**

Cette année, deux festivals sont à signaler dans la région :

Festival de Lisle sur Tarn (Tarn) les 10 et 11 septembre

Festival de Horgues (banlieue de Tarbes ; Hautes Pyrénées) 1 et 2 octobre

A noter que le même jour que le festival de Lisle sur Tarn aura lieu le rassemblement des constructeurs amateurs à Mudaison (10 et 11 septembre)

Pour élargir un peu à la région Languedoc Rousillon, signalons aussi le festival de Calvisson les 2 et 3 juillet (dans le Gard près de Nîmes)

Jean Louis nous informe de son souhait d'organiser un rassemblement d'orgue à Bressols (Tarn et Garonne) également le WE des 2-3 juillet..

Il faut également signaler le rassemblement de Sarlat, organisé à l'initiative de Bernard Caudroy, les 16 et 17 avril.

### **Chacun de manière individuelle peut s'inscrire à ces rassemblements**

Les inscriptions au festival de Horgues sont ouverte (aller sur le site de Horgues :

[http://letempsdesmanivelles.free.fr/cariboost\\_files/inscription.pdf](http://letempsdesmanivelles.free.fr/cariboost_files/inscription.pdf)

Pour Lisle Sur Tarn, les personnes qui le souhaitent doivent contacter les Mangins. Pour le rassemblement des constructeurs d'orgues, ils doivent contacter Michel Fischer.

Pour Sarlat, ceux qui souhaitent participer et qui ne se sont pas encore inscrits auprès de Bernard Caudroy sont priés de passer par l'intermédiaire de François Hau, Bernard Taillefer ou Robert Goux qui les « parraineront » auprès de Bernard Caudroy.

### **Une nouvelle association ' retour de manivelles**

Bernard Caudroy envisage de recréer une nouvelle association « retour de manivelles ». Le rassemblement de Sarlat sera l'occasion de faire l'assemblée générale fondatrice de cette association.

Compte tenu de la proximité des objectifs entre « retour de manivelles » et « manivelles occitanes », les

liens entre les deux associations seront à étudier, peut être sous forme d'une possibilité de fédération regroupant ces deux associations et les associations du même type.

### **Participations à la vie de Lherm et de ses environs :**

Lherm est le siège de l'association et la municipalité nous accueille. Par l'intermédiaire de Bernard Taillefer, l'association continuera de privilégier une présence active sur le site.

### **Rémunération des manifestations**

Suite au vote à l'unanimité, le prix de base pour une intervention de l'association reste fixé à 200 euros, quelque soit la durée et le nombre de tourneurs, sachant que délégation est donné au bureau pour adapter éventuellement les tarifs en fonction du contexte de la manifestation.

### **Frais de déplacement**

Suite au vote à l'unanimité, le remboursement des frais de déplacement se fera en 2011 sur la base de 16,8 centimes d'euros au kilomètre, le nombre de kilomètre étant calculé sur viamichelin.

Le calcul sera réactualisé chaque année en fonction de l'étude de l'agence de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie.

### **Animation pédagogique :**

L'association dispose désormais d'une exposition d'une vingtaine de panneaux. Celle-ci pourrait être encore complétée, mais cela ne semble pas utile dans l'immédiat.

Une maquette d'orgue (1 flûte+ 1 soupape + 1 soufflet) a été réalisée par Bernard Taillefer.

Pierre Pénard a réalisé un petit orgue à quelques flûtes, qu'il peut monter et démonter en quelques minutes. Cela semble un excellent outil pédagogique. Les adhérents qui le souhaitent pourraient envisager de réaliser une telle maquette.

Jean Louis demande à ce qu'on prépare un descriptif de l'intervention dans les écoles. Il pourrait à partir de ce document proposer une intervention dans les écoles de Bressols en lien avec la manifestation qu'il se propose de réaliser. François Hau lui préparera ce document et lui transmettra.

### **Aide à la construction d'orgue**

Bernard Taillefer et Robert Goux sont sur le point de terminer le cahier de construction. Les modalités de diffusion de ce document seront à étudier lorsque celui-ci sera prêt.

### **Aide à la conception d'arrangements :**

François Hau reste disponible pour ceux qui souhaiteraient s'initier aux logiciels Cubasis, Harmony Assistant ou Aprint. Ainsi que pour aider à la réalisation d'arrangements.

### **Aide à la conception de cartons :**

Bernard TAILLEFER tient à la disposition de tous les plans précis de la perforatrice qu'il a réalisée. Les modalités de réalisation de carton à partir d'arrangement proposé seront définies ultérieurement. L'idée reste que l'association approvisionne un stock de carton à perforer et que chacun réalise ses cartons à partir d'une machine qu'il aura réalisée ou éventuellement en empruntant une machine réalisée.

Un partenariat avec une école d'ingénieurs de Nancy est en cours pour modifier le modèle en s'adaptant à une connectique USB et non plus parallèle.

### **Communication**

Un site internet est réalisé. Il a toutefois du mal à vivre. Un appel est lancé à tous les adhérents pour avoir des propositions de mise à jour, d'article nouveaux etc...

Après discussion, l'avis général est que l'association ne cherchera pas pour l'instant à augmenter sa notoriété en passant par exemple une petite annonce sur le bon coin d'offre d'animation.

## **Rencontre locale**

Il avait été envisagé lors de l'ag de 2010 d'organiser des rencontres locales, un peu plus souples que les festivals. Après discussion, la rencontre de Sarlat, celle de Mudaison et l'organisation d'une manifestation à Bressols suffisent pour l'année 2011.

## **Autres activités**

L'association demande à Frédéric Keller d'organiser une après-midi où il pourrait, à partir de quelques cartons de son choix, expliquer et commenter les façons de faire de certains arrangeurs et les points essentiels qui différencient à son avis l'orgue de barbarie des autres instruments de musique. Il est retenu pour l'instant l'après midi du 20 février

## **Vote sur le rapport moral**

Le rapport moral est adopté à l'unanimité.

## **2. Rapport financier 2010 et adoption du rapport financier**

Robert Goux présente le rapport financier. Le résultat du second exercice est positif.

Un réserve de trésorerie d'environ 2000 euros semble raisonnable pour permettre le fonctionnement de l'association (engagement pour l'achat de cartons ou la réalisation de maquettes par exemple )°

Suite au vote à l'unanimité, un compte sur livret sera ouvert à la banque postale pour placer la réserve de trésorerie. François Hau prendra contact avec la banque postale.

Après discussion, il est également demandé de prendre une assurance responsabilité civile pour les activités de l'association. François Hau prendra contact avec un assureur.

Bernard Taillefer précise que pour 2011 une demande de subvention a été faite à la mairie de Lherm.

Après discussion, le montant de la cotisation est porté à 25 euros.

## **Vote sur le rapport financier**

Le rapport financier est adopté à l'unanimité.

## **3. Perspectives 2011 et adoption des orientations.**

La plupart des orientations 2011 ont été discutée lors de la présentation du rapport moral ou du rapport financier.

Une nouvelle série de Pins de l'association seront confectionnés : François Hau a acheté les pins 'croix occitanes », Bernard Taillefer fournira le cuir. André Bayle et Michel Marquie réaliseront les manivelles

Michel Marquié a mis au point un orgue à lecture optique branché sur un générateur de son. Une demande spécifique lui est faite de voir si son montage pourrait servir à transformer un carton en fichier midi en vue de reproduction de cartons en mauvais états ou de modification de carton existant (compléter des cartons où il manque un couplet par exemple).

## **4. Élection du bureau.**

Le bureau est reconduit à l'unanimité.

## **5. Questions diverses :**

Rappel des buts de l'association : Faire connaître l'instrument, apporter la joie et la bonne humeur par le répertoire de chansons appropriées dans le respect des lois (déclaration SACEM, droits d'auteurs), le respect du public (prestation musicale et présentation de qualité), et une concurrence loyale avec les professionnels (rapport qualité prix concurrentiels)

La séance est levée à midi, par la reprise en chœur du refrain de la cascade entonnée par François Oster.