



# Manivelles Occitanes

Association "Loi de 1901" déclarée à Muret le 16 avril 2009 - N° W311001973.  
Siret : 519 673 883 00012 - APE : 9499Z  
Siège Social : Mairie de Lherm - 2 Avenue de Gascogne, 31600 LHERM  
Email : manivelles.occitanes@orange.fr

## Compte rendu de l'Assemblée Générale Du 10 janvier 2016

### **Présents :**

**Jean-Pierre et Catherine CAROFF, Claudine FASQUEL et François HAU, Edwige et Denis GALAUP, Noël LORIT, Martine et Claude MANGIN, Michel MARQUIE et Suzon MOREL, Gérard MISRAI et Françoise HEBERT, Marie Rose et Claude POMIES, Bernard et Marité PUGINIER, Bernard et Marie Claude TAILLEFER, Françoise et Francis VIALADE**

**Absents excusés ayant transmis un mandat pour les votes : Eliane et Jean Claude AUGIRON**

**Absents excusés : Robert et Marylou GOUX, Philippe et Iness JOSSINET**

**Absents : Anne Marie OSTER, Gérard COLEONI**

François HAU ouvre la séance à 9h30 et la chanson « le refuge » est reprise par tous. Il accueille la représentante de la mairie, madame Odile LAFFARGE, Conseillère municipale, qui nous fait l'honneur d'assister à notre assemblée générale. Puis, il fait un point rapide sur l'évolution des adhésions : 6 adhérents nous ont quittés mais 4 nouveaux membres sont venus nous rejoindre. .

Il passe la parole à Bernard Taillefer pour le rapport Moral.

### **1 – Les activités de Manivelles Occitanes**

Bernard Taillefer rappelle les différentes activités de 2015 en lisant et commentant le rapport moral.

Notre siège social étant à Lherm, nous sommes toujours attachés à participer à la vie locale de la commune ou de la communauté de commune : cette année, nous avons pu animer la fête de la communauté de commune en juillet et aux festivités de Noël en décembre (animation dans l'école maternelle et marché de Noël)

Nous avons été plus sollicités que les années précédentes pour les prestations essentiellement en décembre grâce à l'évolution de notre politique de communication (nouveau site internet, présence d'un journaliste à Toulouse les orgues)

Les participants à l'assemblée générale soulignent le plaisir qu'ils ont eu dans certaines animations comme Toulouse les orgues ou Puycelsi, où le cadre était magnifique et le public extrêmement réceptif.

Claudine rappelle que les manifestations ont plusieurs buts :

- Quelques manifestations peuvent se faire avec un grand nombre d'orgues (Puycelsi, Bressols, Toulouse les orgues) Ce sont des manifestations privilégiées qui nous permettent d'alimenter la vie de l'association
- Pour le plus grand nombre de prestations, la demande est formulée pour un seul orgue. Nous essayons alors d'intervenir à deux ou trois orgues, ce qui nous permet d'une part de montrer que nous sommes une association, d'autre part de mieux répondre à nos objectifs associatifs qui est à la fois de tourner l'orgue pour le plaisir des oreilles mais aussi d'expliquer le fonctionnement et l'histoire de l'orgue de barbarie. Cela est en général très apprécié, surtout si c'est l'occasion d'ouvrir notre prestation au-delà de l'orgue (comme le père Noël et ses bulles de savon à Seilh)
- Cette année, nous avons eu deux prestations un peu particulières où nous nous sommes intégrés (un seul orgue) à un spectacle organisé : un spectacle de chant choral à La Ville Dieu du Temple, où nous tournions pendant les changements de décors, un spectacle de promenade contée à Lectoure où nous tournions pendant le déplacement dans les rues. C'est une nouvelle façon d'intervenir qui est très intéressante.

Claudine souligne également que l'e-serinette par sa taille et son poids permet une mobilité inaccessible aux orgues de barbarie : elle l'a utilisé de manière complémentaire à l'orgue, en captant l'attention du public et en renvoyant sur les orgues plus traditionnels.

Notre activité ne se limite évidemment pas aux animations : nous avons pu organiser cette année une conférence sur l'histoire de l'orgue et aller visiter les nouveaux ateliers de Pierre Charial à Béziers en organisant un covoiturage qui a très bien fonctionné.

## **2 – Relations avec d'autres associations**

Bernard Taillefer rappelle les liens qui nous lient à l'association Retour de Manivelles qui nous permet en tant qu'adhérent de manivelles occitanes participer à leur rencontre. Ces rencontres elles-mêmes évoluent. François et Claudine font le point sur ces évolutions :

- A Sarlat ; les liens de Retour de Manivelles se renforcent avec les associations locales. Cette année, le concert sera fait en commun avec la chorale de Musique en Sarladais.
- Les rencontres de la Berque (près de Soissons) ont toujours lieu environ deux fois par an.
- Une nouvelle rencontre en juillet dans le Jura (aux Bouchoux) se met en place. Elle vise, au-delà de la rencontre amicale et des échanges entre nous, à proposer aux habitants et touristes des environs des Bouchoux, toute une animation sur la semaine.

La rencontre des Constructeurs amateurs d'orgue de barbarie a eu lieu à Berrwiller en Alsace avec la participation de 5 couples de Manivelles Occitanes. L'an prochain, elle a lieu à Vrigne au bois dans les Ardennes.

L'association des orgues des Minimes nous ouvre sur le monde des grandes orgues : elle nous a aidés à organiser la conférence du Ludion, qui a été l'occasion de rencontrer de nouvelles personnes comme le concepteur du logiciel Harmony Assistant ou des amateurs de musique

sur grandes orgues. C'est par elle que nous sommes en relation avec Toulouse les orgues et maintenant l'association de l'orgue de Lisle en Dodon

L'association Les Manivelles Cathares nous a aidés à honorer une prestation (animation de l'expo que Lavelanet nous avait demandée). Festi'Varilhes est en pleine évolution. La prochaine assemblée générale devrait nommer une nouvelle équipe (qui a déjà commencé à travailler avec succès en organisant le marché de Noël de Varilhes). Cette équipe a l'intention de continuer le festival de Varilhes qui doit normalement avoir lieu en septembre 2016.

Enfin, un seul festival a été organisé dans la région cette année à Saint Cyprien sur Dourdou. L'an prochain, trois festivals sont annoncés : Bon Rencontre, Montesquieu Lauragais et Varilhes. Il est rappelé que l'inscription est individuelle

### **3 – Le savoir-faire de l'association**

François rappelle les compétences qui se partagent dans l'association :

- Conseils pour la construction d'orgue que Bernard donne à tous ceux qui le sollicitent
- Explications sur la modification que Michel est toujours prêt à donner
- Arrangement de musique pour réaliser un carton où François apporte son aide
- Confection de carton à partir d'un fichier midi : Nous sommes maintenant deux à avoir une perforatrice (François Hau et Bernard Puginier) et pouvons perforer les cartons à la demande.

L'exposition est toujours également très appréciée du public. François propose de la compléter dans deux directions :

- Ajouter des panneaux sur l'histoire de l'orgue. Jean Pierre informe qu'il a lui-même réalisé une présentation power point sur l'histoire de l'orgue et est prêt à collaborer à la conception de ces panneaux.
- Finaliser la maquette à 5 touches type PP. Une maquette avait été entreprise, 5 cartons ont été réalisés par François, la base (soufflet, chemin de carton, soupapes) par Bernard, les flûtes par André. Lors de l'assemblage, il s'est avéré que les flûtes ont été réalisées sur le modèle habituel mais que l'orgue à 5 flûtes, ayant moins de pression et de volume d'air, nécessite des flûtes différentes. Michel se propose pour refaire les flûtes.

### **4 – Communication :**

Claudine rappelle que le plan d'action de la communication nous a permis de s'ouvrir à d'autres publics. Un journaliste était présent à Toulouse les Orgues, son article nous a apporté de nouveaux contacts.

Claudine et Marie Claude présentent les évolutions du site : une nouvelle maquette moins orientée sur la vie de l'association mais plus accueillante aux visiteurs, une gestion de pages adaptée aux nouveaux supports (smart phone ou tablettes). Là aussi, cela nous a permis d'avoir de nouveaux contacts débouchant sur des animations.

Le travail continuera en mettant à jour les pages de compte rendu de nos activités avec les photos.

Marie Claude rappelle qu'elle attend de chacun une photo avec son orgue pour alimenter le trombinoscope.

### **5 – Rapport Financier**

Michel Marquie présente le rapport financier :

Nos recettes en animation ont augmentées de 72% grâce aux animations obtenues en fin d'année suite à nos actions de communication.

Pour la première année depuis la création de l'association, nous sommes légèrement en déficit, mais cela reste tout à fait maîtrisé.

## **6 – Votes**

**Rapport moral :** Le rapport moral est adopté à l'unanimité.

**Rapport Financier :** Le rapport financier est adopté à l'unanimité.

**Cotisation :** L'assemblée générale décide à l'unanimité de maintenir le montant de la cotisation à 25 € pour un couple. Une cotisation « individuelle » est créée pour un montant de 15 €

**Rémunération des manifestations :** L'assemblée Générale confirme le prix de 200 euros comme base de proposition pour une animation collective. Ce prix pouvant être modulé suivant le type et l'éloignement de la prestation à l'initiative de celui qui négocie la prestation.

**Frais de déplacement :** Pour 2016, l'assemblée générale décide de maintenir le remboursement des frais de déplacement à 30 cts d'€ le km dès le premier kilomètre, sans franchise. La distance entre le domicile et le lieu d'intervention est calculé par l'application « via Michelin »

## **7) Plan d'action pour 2016 :**

Plusieurs activités sont proposées pour 2016

- Compléter l'exposition par des panneaux sur l'histoire de l'orgue (François et Jean Pierre)
- Compléter l'exposition en achevant la maquette pédagogique à 5 flûtes type PP (Bernard T et Michel)
- Compléter le site internet (Marie Claude et Claudine)
- Organiser une visite des ateliers du Ludion (François et Claudine)
- Organiser des visites d'orgues (d'église) : Jean Pierre Caroff informe qu'avec l'association de l'orgue des minimes il pense organiser lors de la journée du patrimoine une visite des 3 orgues du doyenné des Minimes et Croix Daurade. Une e-serinette serait appréciée pendant les déplacements en bus.
- Faire une formation au logiciel Anvill Studio (Michel)

L'assemblée générale à l'unanimité vote le principe d'une indemnité de déplacement aux membres de manivelles occitanes qui iront au rassemblement de La Vrigne au bois et charge le bureau d'en décider le montant. La possibilité de covoiturage sera étudiée pour faciliter la participation à cette manifestation.

L'e-serinette n'est pas un instrument traditionnel et son utilisation peut faire débat.

L'assemblée générale estime que cet instrument est un outil d'animation très intéressant qui séduit le public. Elle adopte donc la possibilité de l'utilisation de l'E serinette en souhaitant que, lors des animations, son utilisation soit complémentaire de celles des orgues plus traditionnels afin de permettre, si le public pose des questions, de renvoyer vers les orgues traditionnels et répondre ainsi aux objectifs de notre association qui est de faire connaître les instruments de musique mécanique.

La discussion s'engage autour de l'animation des enfants (intervention dans les écoles ou le temps périscolaire) et des personnes âgées. Le matériel de l'exposition et les maquettes sont bien sûr à disposition des membres qui auraient des interventions à faire.

Il est demandé que sur la carte d'adhérent figurent l'adresse de l'association et le site comme sur la carte de visite.

**8) Election du bureau :**

Le bureau comportera 5 membres :

Président : François HAU

Secrétaire : Bernard TAILLEFER

Trésorier : Gérard MISRAI

Organisation-Coordination : Claudine FASQUEL

Informations-Site internet : Marie Claude TAILLEFER

L'assemblée générale est clôturée par le chant « la cascade » puis elle est suivie d'un repas convivial et musical entre les adhérents.