

« Cousinades de l'orgue des Minimes »

Concert – 14 septembre 2013 – Eglise des Minimes -Toulouse



Les Cousinades de l'orgue des Minimes : Une fête de famille qui s'est terminée en pas de danse sur le parvis de l'église...

Le concert spectacle des « Cousinades de l'orgue des Minimes » du samedi 14 septembre promettait d'être joyeux et convivial !

L'association des amis des orgues des Minimes accompagnée d'une poignée de musiciens et chanteuses passionnés se sont retrouvés autour des cousins de l'orgue de tribune pour fêter le patrimoine musical du quartier (Journées du Patrimoine).

Attachés à promouvoir et à faire connaître l'orgue dans toutes ses dimensions, l'orgue Hammond, l'orgue de cinéma, l'orgue positif, l'harmonium et l'orgue de Barbarie ont montré combien ils pouvaient jouer ensemble tout en étant différents. Car si chacun a une facture différente, ont annoncé haut et fort les conteuses, tous parlent le même langage, celui de la MUSIQUE !

Aussi, il n'y eut qu'un pas à faire, celui de la danse pour amener le public à participer pleinement à

la fête. Et ce fut le cas, sur le parvis de l'église.



Chantal Augais© www.lescreationsdusousmarin.com

Aux commandes de l'orgue de Barbarie, Denis Galaup a fait se délier les langues pour chanter à tue-tête des chants populaires et entraînants. Le « gamin d'Paris », « Voulez-vous danser grand-mère » ont fait briller les yeux de toutes les générations.

Et puis une anecdote. Pendant ce temps dans l'église, tandis que d'autres personnes découvraient les différents cousins de l'orgue de tribune en présence des musiciens, une gaïta (cornemuse ibérique) s'est invitée et a improvisé avec l'orgue Hammond un standard de jazz !



Chantal Augais© www.lescreationsdusousmarin.com